

Daniel Alvarez Veizaga

Ganador del primer premio y el premio del público en el Concurso Internacional de Composición “Euregio Klassika” (2024) en Italia. También fue laureado en los siguientes certámenes: Concurso Internacional de Composición “Artistes en herbe” 2025 en Luxemburgo; Concurso Internacional de Composición “Carlos Guastavino” (2023) organizado por el Festival Internacional “SONUS” en EE.UU.; XXI Concurso Municipal de Composición Musical “Adrián Patiño” en Bolivia; III Internacional Piano & Composition Competition “World Teachers Association” en Argentina; “Classical Music Stars” (2024) en Polonia; IX Concurso Municipal de Artes de los Nuevos Medios en Bolivia (2021); “Ideas Creativas” (2020) organizado por la Fundación Cultural del Banco Nacional de Bolivia. Desde el 2021 es miembro de la Asociación Argentina de Compositores.

Daniel ha tocado como solista de piano con la Master Orchestra en Verona (Italia), la Orquesta Sinfónica Nacional de Bolivia y la Orquesta Sinfónica de El Alto. Como pianista fue ganador del “II Concurso Internacional Festival de Pianistas” en Argentina. Recibió la medalla “Genoveva Ríos” otorgado por la Prefectura de Oruro (Bolivia).

Estudió en la Hochschule für Musik Karlsruhe (Alemania), la Universidad Nacional de las Artes en Buenos Aires (Argentina) y el Conservatorio Plurinacional de Música (Bolivia), siendo sus principales profesores y mentores en piano: Dr. h. c. Kalle Randalu, Aldo Antognazzi, Grace Rodríguez y Sarah Ismael. En composición: Omar Rojas, Georgina Derbez, Elena Larionow y Miguel Rivera.